05 1990

0 6 5

ТУ-19-241-82

2

1


студия
ДИАФИЛЬМ

08—3—351


РГДБ
2015
Алексей Ярушников
Катин
лебедь
Художник Б. Игнатьев



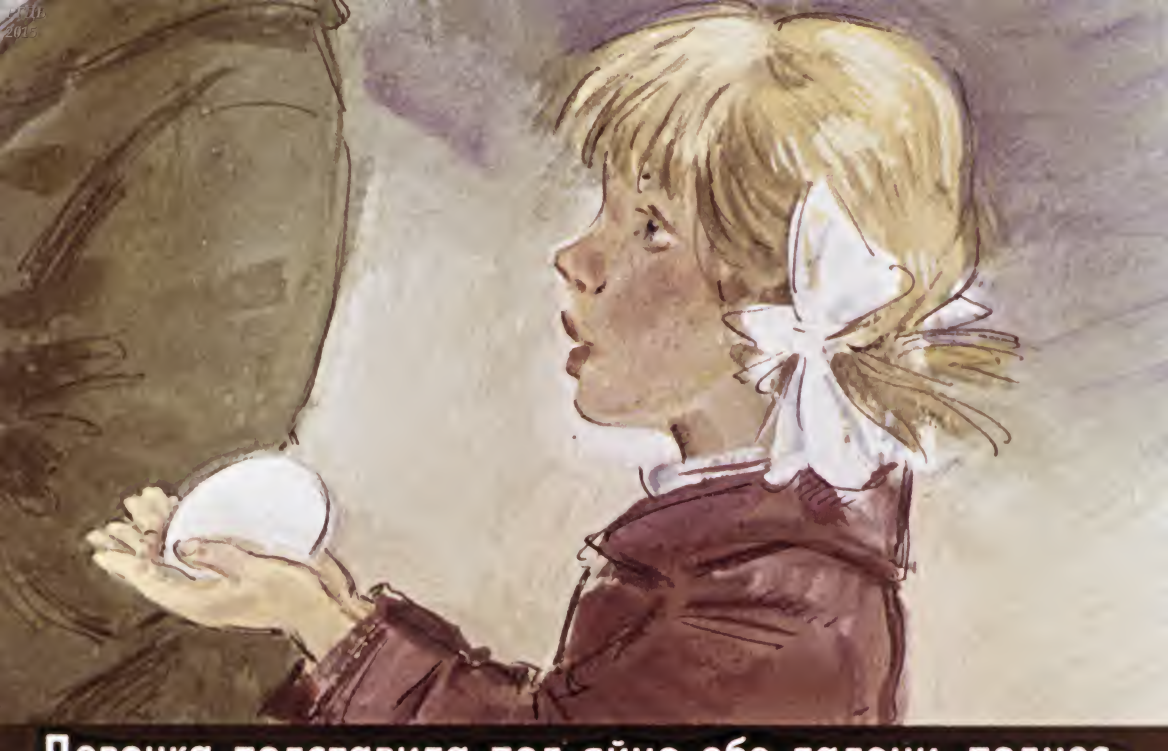
Папа, мама и дедушка взяли Катю на базар. Базар оказался настоящим чудом. За длинными рядами прилавков стояли продавцы. Они торговали мясом, клюквой, грибами, щавелем, вениками... 2



У Кати разбежались глаза. Она увидела круглый, как солнце, самовар. А на ящике сидел дяденька и продавал собаку. Кате очень захотелось узнать, сколько стоит собака.



Но тут она увидела большое белое яйцо и сразу же забыла про собаку. Мужчина в соломенной шляпе протянул Кате яйцо и сказал: «Лебединое!»



Девочка подставила под яйцо обе ладони, поднесла к лицу, зачем-то потёрлась о яйцо носом и попросила: «Мама, купи!»



«Возьмите, всего рубль и прошу»,—сказал маме мужчина. «Нет, не нужно нам яйцо!—решительно ответила мама.—Катя, отдай его дяде».



«Не отдам!—выдохнула Катя и закричала:—Мамочка! Папочка! Дедушка! Купите яйцо! И мне больше ничего не надо!»



Вокруг стала собираться любопытная толпа. «Ладно, так и быть!»—сердито сказала мама и заплатила мужчине рубль.



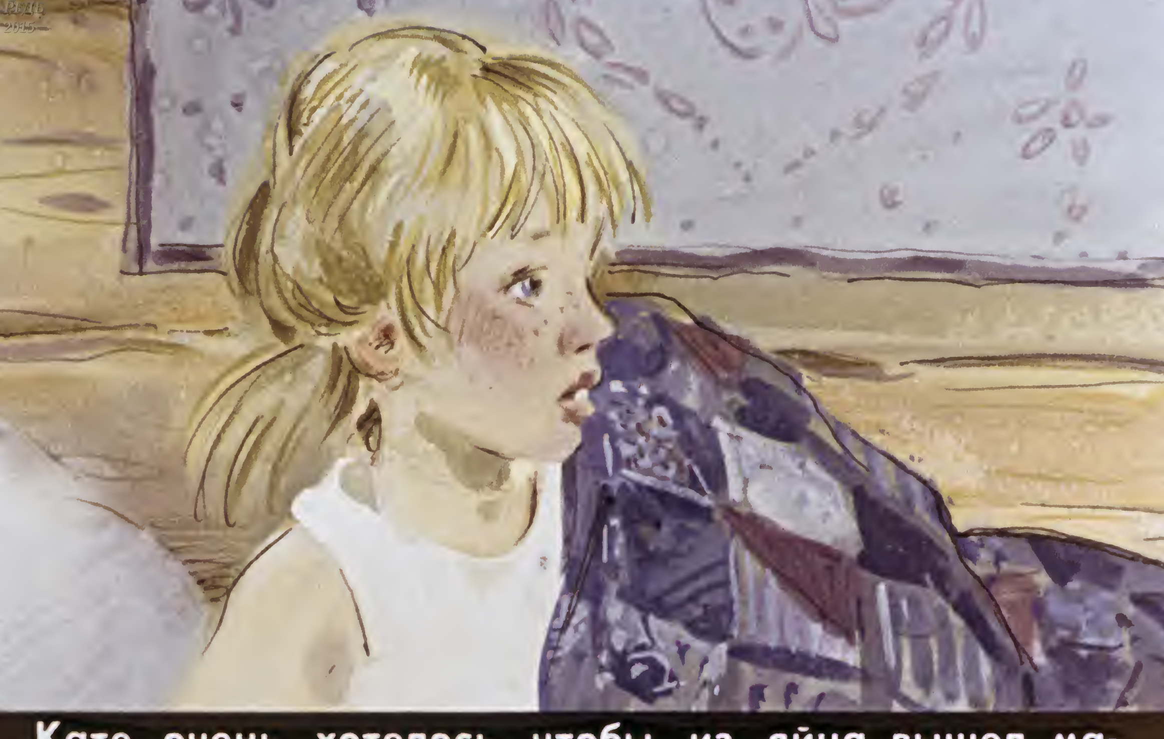
Всю обратную дорогу девочка прижимала яйцо к груди и улыбалась.



Бабушка была дома. Увидев лебединое яйцо, она всплеснула руками: «Это ещё зачем?»—«А затем, что Катерину больше на базар не возьмём!»—проворчал папа.



Всей семьёй думали, что делать с Катиным приобретением. Тут и надумали: положить под гусыню, которая парила свои яйца в пестере.



Кате очень хотелось, чтобы из яйца вышел маленький лебедёнок. Каждое утро она просыпалась и спрашивала: «Ещё не выпарился?»



Через две недели, рассматривая яйцо на свет, бабушка сказала: «Кажется, запарено!» 13



Разбудила она однажды Катю и подвела к шестку. В большом сите на шестке попискивало серое существо. «Вот он, твой лебедёночек»,—сказала бабушка.



Через два дня в этом сите было уже одиннадцать маленьких гусят.



Когда гусята обсохли и немного окрепли, бабушка спустила их на пол. Гусь, увидев выводок, победно закричал: «Га-га!!!»



А потом он подпрыгнул, присел, зашлёпал по полу красными лапами. «Бабушка, это он чего?»— прошептала Катя. «Пляшет».—«Разве гуси пляшут?»—удивилась девочка. «Ещё как!»



Гусь действительно плясал. Он так пришлёпывал лапами, так высоко и важно вытягивал шею, так легко поворачивался, что у Кати перехватило дыхание.



С тех пор она стала настоящей гусиной пастушкой. Катин надзор был просто необходим. В небе парили коршуны. Гусята и лебедёнок могли упасть в яму или заблудиться в конопле.



Неуклюжие на земле, гусята и лебедёнок проявляли прыть и резвость на воде, и Катя переставала за них бояться.



Лебедёнок мало чем отличался от гусят. Он был чуть больше их и подвижнее. Угощая гусят хлебом, Катя всё же ему первому протягивала ладонь с крошками.



Росли травы и хлеба. Подрастали гусята и лебедёнок. Теперь он так махал крыльями, что Катя отходила подальше: вдруг собьёт!



Когда лебедёнок впервые встал на крыло и полетел низко над землёй, Катя закричала вдогонку: «Лети! Лети далеко!»



За лебедёнком стали летать и гусята. Однажды вся стая поднялась высоко в небо и улетела.



Домой Катя вернулась в слезах. Бабушка вытерла ей слёзы и сказала: «Не плачь, внученька! Из года в год так: на крыло встают и летят в поля на овсы. Это они не насовсем».



Ближе к зиме, чтобы гуси действительно не утянулись за дикими на юг, взяла бабушка ножницы и обрезала маховые перья молодым гусям...



Пошла бабушка на реку полоскать бельё и взяла с собой Катю. Гуси плавали у берега. Они волновались и кричали, били по воде крыльями.



Взмахнув крыльями, гусь-отец разбежался и взлетел. «Га-га!»—позвал гусь стаю за собой. И вся стая замахала крыльями, но взлетели только гусыня и лебедь.



«Бабушка, ты гусю и гусыне забыла крылья обрезать! —спохватилась Катя.—Они улетят!»—«Что ты, что ты... Разве они могут без деточек своих!»



«Бабушка, но ты забыла про лебедя!» Улыбнулась бабушка: «Нет, внученька, не забыла. Лебедь— птица вольная. Пускай летит на здоровье!» Не хотелось Кате расставаться с лебедем. Только она поняла: так будет лучше.



В холодное предзимнее утро лебедь улетел. «Клинк-кланк!»—закричал он, догоняя в небе лебединую стаю.



А Кате казалось, что лебедь прощался и кричал: «Спасибо тебе, Катя! Не скучай! Я обязательно вернусь, когда наступит весна!»



Художественный редактор В. ПЛЕВИН
Редактор Л. БЛИНКОВА

103062, Москва, Старосадский пер., 7
Д-081-90 Цветной 0-30